Нефтеюганское районное муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Чеускинская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»: «СОГЛАСОВАНО»: «УТВЕРЖДАЮ»:

на заседании МО Заместитель директора Директор НРМОБУ

учителей «Чеускинская СОШ»

гуманитарного \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Дьяконова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Шехирева

цикла «29» августа 2022г. Приказ от «31» августа 2022 г.№ 257-О

Протокол № 01

от «29» августа 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ КУРС «Основы смыслового чтения»

наименование учебного предмета, курса

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 7 КЛАСС

уровень образования, класс

2022 – 2023 учебный год

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

срок реализации

1 час в неделю/34 часа в год

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

количество часов в неделю/количество часов в год

**Составлена на основе**

Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Пособие для учащихся 5-9 классов,

М., «Грамотей», 2022г.

**Программу составил:**

Кисаева Жания Шаймуратовна

учитель русского языка и литературы

с. Чеускино, 2022 г.

Нормативную правовую основу рабочей программы факультативного курса «Основы смыслового чтения» составляют следующие документы:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

3.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от17.12.2010 года №1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014г. №1644);

4.Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей 2.4. 3648-2-10 от 01.01.2020г ;

5.Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766);

6.Учебноый план и годовой календарный учебный график НРМОБУ «Чеускинская СОШ» на 2022-2023 учебный год и Положение о рабочей программе НРМОБУ «Чеускинская СОШ»;

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по курсу «Основы смыслового чтения» для 7 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования.

Курс «Основы смыслового чтения» является метапредметным.

**Цель курса** – **развитие функциональной грамотности чтения**

В ФГОС ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД, является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;

- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;

- работа с текстом: оценка информации.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

В основе занятий курса «Основы смыслового чтения» лежит системно -деятельностный подход, направленный на формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся

Основная технология – технология создания образовательной ситуации (по А.В.Хуторскому).

Цель используемой технологии – достижение положительной динамики в развитии учебно-предметных и ключевых компетентностей.

Методы обучения – исследовательский, частично-поисковый.

Приемы обучения – активные и интерактивные

Формы обучения – индивидуальная, групповая ( в т.ч. парная)

Режим занятий – урок 40 минут, внеурочные формы организации учебных занятий – игра, виртуальная экскурсия, презентация, конференция

Типы уроков (по А.В.Хуторскому):

1. Уроки когнитивного типа: урок–наблюдение; урок-эксперимент; урок исследования объекта или понятия, поисковый урок, урок постановки проблемы и ее решения; урок конструирования понятия (способа, правила); межпредметный урок и др.

2.Уроки оргдеятельностного типа: урок целеполагания; урок с групповой работой; урок-консультация; урок-зачет; урок самооценки; урок-рефлексия и др.

3. Уроки коммуникативного типа: урок-выставка; урок–аукцион; урок-соревнование; урок-КВН; урок взаимоконтроля и др.

4. Уроки креативного типа: урок составления и решения задания; урок моделирования; урок-путешествие (реальное, виртуальное); урок-наоборот (ученик в роли учителя); урок-олимпиада; урок творческого обобщения; урок-открытий; урок защиты творческих работ; ролевая игра и др.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Для 7-ого класса в учебном плане предусмотрена реализация курса «Основы смыслового чтения» - 34 ч./1 час в неделю

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Результатами освоения программы «Основы смыслового чтения» являются:

1. личностные, проявляющиеся в осознании важности чтения для развития личности человека;

2. метапредметные

Грамотность чтения (ГЧ) - 1 – нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;

ГЧ - 2 – понимание письменных текстов;

ГЧ - 3 – интерпретация текста;

ГЧ - 4 – рефлексия и оценка текста;

ГЧ - 5 – использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах

**Система оценки достижений обучающихся и основной инструментарий для оценивания результатов**

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты | Инструментарий для оценивания результатов |
| Личностные | |
| Осознание важности чтения для развития личности человека | Не оценивается |
| Метапредметные | |
| ГЧ -1 – нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде | Диагностика функциональной грамотности чтения (тест) |
| ГЧ -2 – понимание письменных текстов |
| ГЧ -3 – интерпретация текста |
| ГЧ - 4 – рефлексия и оценка текста |
| ГЧ -5 – использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний |

**Критерии оценивания тестов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «высокий» | «повышенный» | «базовый» | «низкий» |
| 85%-100% | 65%- 84% | 50%-64% | 49% и меньше |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

Содержание курса «Основы смыслового чтения» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками осмысленного чтения в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе выделены следующие содержательные линии:

«Текст», «Стили речи», «Работа с текстом», направленные на формирование навыков речевого общения, обеспечивающие развитие коммуникативной компетенции;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел  учебного  курса,  количество часов | Элементы содержания | Характеристика деятельности обучающихся | Универсальные учебные действия | Формы контроля |
| 34 часа | | | | |
| Раздел 1.  Текст.  Кол-во часов -8 | Текст. Признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема. План текста. | Ориентирование в содержании текста. Определение видов связей в тексте. Определение главной темы, основной мысли теста | Формирование понятия о тексте, признаках, элементах текста. Формирование понятия микротемы текста. Формирование навыков составления плана текста | Комплексный анализ текста  Тесты |
| Раздел 2.  Чтение научно-популярных текстов  Кол-во часов – 10 ч. | Виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее)  Разметка текста  Графическое представление информации (кластер, таблицы «Знаю-хочу узнать-Узнать», «Плюс-минус - интересно», трехчастный дневник) | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;  понимание письменных текстов;  интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста;  использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах | Адекватно понимать основную и дополнительную информацию, владеть различными видами чтения, приемами работы с книгой и другими информационными источниками, передавать в устной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, излагать в письменной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, отбирать и систематизировать материал на определенную тему | Комплексный анализ текста  Тесты |
| Раздел 3.  Чтение художественных текстов  Кол-во часов – 14 ч. | Приемы «медленного» чтения  Авторская позиция  Детали | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;  понимание письменных текстов;  интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста;  использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах | Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание;  извлекать соответствующие фрагменты текста, устанавливать связи между ними и их интерпретировать;  выделять последовательность событий, значимых для проявления внутреннего мира героя;  находить и интерпретировать художественные детали, значимые для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора;  выявлять и интерпретировать языковые СХВ | Комплексный анализ текста  Тесты |
| Раздел 4.  Диагностический блок  Кол-во часов -1  Рефлексия деятельности по курсу  Кол-во часов -1 | | Выполнение теста |  | Тесты |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ уроков | Темы уроков | Виды деятельности учащихся |
| 1-9 | Понятие о тексте. Признаки текста  Виды связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. | Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений. Повторить и обобщить высказывание о типах и стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной и деловой, научной и разговорной речи. Познакомиться с особенностями разных стилей, спецификой их тематики, отбора языкового материала.  По опознавательным признакам определять текст, его тему, основную мысль, стиль.  Пересказывать текст. Определять текст, его тему (широкую и узкую), рубрики. |
| 10-20 | Речь. Стили речи. Типы речи. | Структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  Выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану.  Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях.  Уметь составлять простой и сложный план, учиться писать изложение, близкое к тексту. |
| 21-33 | Виды переработки текста. Сокращение текста. План. Выписки. | Преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы;  Интерпретировать текст  Оценивать текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям.  Редактировать написанное, соблюдать нормы русского  языка, классифицировать ошибки. |
| 9, 18, 25, 34, 35 | Контрольные , проверочные,  зачетные работы | Анализ ошибок. Классифицировать ошибки, работать над  ними. Уметь обобщать, систематизировать, сопоставлять ошибки, допущенные в контрольных работах |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ**

1. Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
2. Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей»
3. Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ
4. Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей»

Медиаресурсы:

• http://mlis.ru – Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы/ Электронные библиотеки, архивы, пособия

• http://philology.ru/default.htm – Русский филологический портал

• www.feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы

• http://philology.ruslibrary.ru – Электронная библиотека специальной филологической литературы

• www.gumer.info/bibliotek\_Buks/Literat/Index\_Lit.php / – Электронная библиотека Гумер. Литературоведение

• http://lib.prosv.ru – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте

• http://bibliotekar.ru/pisateli/index.htm/ – «Библиотекарь.Ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре. Великие писатели

**Технические средства обучения**

Документ-камера Aver vision

Интерактивная доска SMART Board 680

Многофункциональное устройство HP LaserJet PRO Ml212

Ноутбук ASUS K52DR 15.6 1366\*768 AMD Turll P520

Портативный компьютер ученика Lenovo В570 (15 штук)

Предустановленное программное обеспечение управления мобильным классом

Проектор Beno Q MP 624 DLP

Тележка-хранилище ПК "Элемент" с системой подзарядки и источником бесперебойного

Точка доступа для локальной сети

Оверхэд-проектор мобильный KINDERMANN

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

*Метапредметные умения базового и повышенного уровня*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Аспекты читательской компетенции | Метапредметные умения базового уровня | Метапредметные умения повышенного уровня |
| Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного | 1.ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл  2.находить в тексте требуемую информацию  3.решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста | анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления |
| Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации | 1.структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  2.преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы;  3.интерпретировать текст | выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковыхсредств и структуры текста). |
| Работа с текстом: оценка информации | 1.откликаться на содержание текста  2.откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;  3.на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации  3.в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;  4.использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). | 1.критически относиться к рекламной информации;  2. находить способы проверки противоречивой информации;  3. определять достоверную информацию в случае наличия противоречии-вой или конфликтной ситуации. |

**Критерии оценки письменных работ и устных ответов курса «Основы смыслового чтения»**

**Единая шкала оценивания развернутых письменных заданий открытого типа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| отметка | Содержание и полнота выполнения тестового задания | Организация текста | Речевое оформление | Орфография и пунктуация |
| **5** | Учащийся полностью справился с заданием, успешно извлек информацию, систематизировал искомую и обработал в соответствии с заданием. | Учащийся исчерпывающе изложил результаты обработки искомой информации, точно выбрал его формат, в случае необходимости правильно использовал средства передачи логической связи между отдельными частями текст а, грамотно разделил текст на абзацы. | Учащийся продемонстрировал знание соответствующего заданию запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм русского языка  Учащийся допустил небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимания | Учащийся не допустил почти что ни одной орфографической или пунктуационной ошибки. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста |
| **4** | Учащийся справился с заданием, хотя имеются отдельные незначительные неточности в передаче искомой информации, ее систематизации и обработке. | Учащийся в основном логично изложил результаты обработки искомой информации, допустив отдельные неточности при делении текста на абзацы, использовании средств логической связи и выборе формата текста | Учащийся использовал достаточный объем лексики, в целом эффективно и правильно с учетом норм русского языка  Учащийся допустил ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста | Учащийся допустил несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимания текста |
| **3** | Задание выполнено не полностью, имеются недостатки в передаче искомой информации, ее систематизации и обработке. | Учащийся не всегда логично излагает результаты обработки искомой информации. Много ошибок в формате текста Деление текста на абзацы непоследовательно или вообще отсутствует, имеются ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. | Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы русского языка  В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста | Учащийся допустил многочисленные ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из которых могут привести к непониманию текста |
| **2** | Задание не выполнено, ответ не содержит описания результатов деятельности по передаче искомой информации, ее систематизации и обработке. | Отсутствует логика в изложении результатов обработки искомой информации. Формат текста не соблюдается. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. | Учащийся не смог использовать свой лексический запас для выполнения задания  Грамматические правила не соблюдаются | Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются |

**Единая шкала критериев оценки устных ответов учащихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| отметка | Содержание | Взаимодействие с собеседником | Речевое оформление | Интонационный рисунок/ произношение |
| **5** | Задание выполнено полностью: цель общения успешно достигнута высказывания связные и логичные; тема раскрыта в полном объеме | Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами; задавать и отвечать на поставленные вопросы, быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы беседы, восстанавливать беседу в случае сбоя | Речевое оформление соответствует поставленной задаче. Допускает незначительное количество ошибок, которые не мешают пониманию | Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. |
| **4** | Задание выполнено: цель общения достигнута, высказывания в основном логичные и связные, однако; тема раскрыта не в полном объеме | В большинстве случаев демонстрирует способность начинать, при необходимости, и поддерживать беседу, реагировать и проявлять определенную инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы. Сигнализирует о наличии проблемы в понимании собеседника | Речевое оформление в основном соответствует поставленной задаче, однако  наблюдаются некоторые затруднения при подборе слов и отдельные неточности при беседе на более абстрактные темы. Допускает ошибки, которые не препятствуют пониманию | В основном речь понятна: ритм и интонационный рисунок иногда нарушаются |
| **3** | Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно | Не стремится начинать и поддерживать беседу, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте, в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. | Имеет ограниченный словарный запас, делает многочисленные ошибки или единичные ошибки, затрудняющие понимание. | В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма или интонационного рисунка; требуется напряженное внимание со стороны слушающего |
| **2** | Задание не выполнено, цель общения не достигнута | Не может поддерживать беседу | В целом не соответствует поставленной задаче. | Речь почти не воспринимается на слух |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Курс «Основы смыслового чтения» 7 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата урока | Тема  урока | Тип урока | Элементы содержания | Практическая часть Программы | Текущий и промежуточный контроль | Универсальные учебные действия | Материалы  к уроку |
| 1 цикл | | | | | | | | |
| 1 | **06.09** | Введение. Цели и задачи курса. | УОТ | Знакомство с целями курса, определение собственных целей | |  | Понимать и сохранять учебные цели |  |
| Раздел 1. Текст – 8 ч. | | | | | | | | |
| 2 | **13.09** | Диагностический тест №1. | УКТ | выполнение диагностического теста № 1 |  | Тест | Адекватно понимать основную и дополнительную информацию, владеть различными видами чтения, приемами работы с книгой и другими информационными источниками, передавать в устной форме содержание прослушанного/прочитанного текста | Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей» |
| 3 | **20.09** | Основные виды чтения. Типы текстов. | УКТ | Виды чтения. Тексты сплошные и несплошные. Ориентирование в содержании текста. | Работа с текстом |  |
| 4 | **27.09** | Знакомство с основными приёмами предтекстовой стратегии. | УКТ | Определение видов связей в тексте | Работа с текстом |  |
| 5 | **04.10** | «Глоссарий». | УКТ | Актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста. | Работа с текстом |  |
| 6 | **11.10** | «Рассечение вопроса». | УКТ | Смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия. | Работа с текстом |  |
| 7 | **18.10** | «Соревнуемся с писателем». | УКТ | Мотивирование на прочтение книги, включение механизмов антиципации. | Работа с текстом |  |
| 8 | **25.10** | «Ассоциативный куст». | УКТ | Актуализация знаний, формирование установки на чтение. | Работа с текстом |  |
| 2 цикл | | | | | | |
| 9 | **08.11** | «Мозговой штурм». | УКТ | Актуализация знаний, имеющих отношение к изучаемой теме. | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;  понимание письменных текстов | Тест |
| 10 | **15.11** | Практическое занятие в группах. | УКТ | Научно-популярный текст, просмотровое, ознакомительное, поисковое, изучающее чтение | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде; |  |
| 11 | **22.11** | Знакомство с основными приёмами текстовой стратегии. | УКТ | Научно-популярный текст, просмотровое, ознакомительное, поисковое, изучающее чтение | понимание письменных текстов |  |
| 12 | **29.11** | «Чтение с остановками». | УОТ | Управление процессом осмысления текста во время чтения. | Работа с текстом | тест |
| 13 | **06.12** | «Чтение в кружок». | УКТ | Управление процессом осмысления текста во время чтения. | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  |
| 14 | **13.12** | «Чтение в кружок». | УКТ | Управление процессом осмысления текста во время чтения. | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  |
| 15 | **20.12** | «Чтение про себя с вопросами» | УКТ | формирование умений вдумчивого чтения | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  | излагать в письменной форме содержание прослушанного/прочитанного текста, отбирать и систематизировать материал на определенную тему | Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей» |
| 16 | **10.01** | «Чтение про себя с вопросами» |  | формирование умений вдумчивого чтения | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  |
| 17 | **17.01** | «Читаем и спрашиваем». | УКТ | Формирование умений формулировать вопросы, отвечать на них, работать в парах. | использование содержания текстов для достижения собственных целей; для развития своих знаний (в том числе и эмоционально-смысловых) и возможностей, для участия в человеческих сообществах |  |
| 3 цикл | | | | | | | | |
| 18 | **24.01** | Диагностический тест №2 | | | | Тест | Планировать деятельность с учетом времени и сложности задания |  |
| 19 | **31.01** | Анализ теста | УОТ | Рефлексия деятельности | Анализ работы, обсуждение затруднений обучающихся при выполнении теста |  | Оценка и самооценка результатов деятельности |  |
| Раздел 3. Чтение художественных текстов – 14 часов | | | | | | | | |
| 20 | **07.02** | «Прочти вслух и выскажись» . |  | Формирование умений понимать информацию, содержащуюся в тексте, и извлекать её. | Работа с текстом |  | Формирование навыков определения типов речи в тексте | Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ |
| 21 | **14.02** | Практическое занятие. |  | Работа с текстом | Работа с текстом |  | Формирование навыков работы с текстами разных стилей |
| 22 | **21.02** | Знакомство с основными приёмами послетекстовой стратегии | УКТ | Умение структурировать информацию. | нахождение в тексте информации, заданной в явном или неявном виде;  понимание письменных текстов |  | Извлекать соответствующие фрагменты текста, устанавливать связи между ними и их интерпретировать;  выделять последовательность событий, значимых для проявления внутреннего мира героя; |
| 23 | **28.02** | «Кластер». | УКТ | Формирование умений выделять смысловые единицы текста и оформлять их в определённом порядке. | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  | Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание |
| 4 цикл | | | | | | | | |
| 24 | **07.03** | Стратегия «Фишбоун». | УКТ | Автор, авторская позиция, способы выявления авторской позиции | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  | Выявлять прямые и косвенные оценки автора (рассказчика) и обосновывать свое понимание; определять эмоциональный тон текста и обосновывать свое понимание |  |
| 25 | **14.03** | Стратегия «Фишбоун». | УКТ | Работа с прозаическим текстом | интерпретация текста; |  | Формирование навыков работы с прозаическим текстом | Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ |
| 26 | **21.03** | Стратегия «Фишбоун». | УКТ | Умение написать сочинение по данному тексту. | рефлексия и оценка текста |  | Формирование навыков работы со стихотворным текстом | Стихи русских поэтов 19 века |
| 27 | **04.04** | «Чтение в парах – обобщение в парах». | УКТ | Формирование умений выделять главное, обобщать прочитанное в виде тезиса, задавать проблемные вопросы | интерпретация текста;  рефлексия и оценка текста |  | Находить и интерпретировать художественные детали, значимые для проявления а) внутреннего мира героя и б) отношения автора; | Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ |
| 28 | **11.04** | «Чтение в парах – обобщение в парах». | УКТ | Формирование умений выделять главное, обобщать прочитанное в виде тезиса, задавать проблемные вопросы | Работа с текстом |  | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 29 | **18.04** | «Бортовой журнал». | УКТ | Дневник двойных записей. Формирование умений критически оценивать информацию, сопоставлять прочитанное с собственным опытом. | Работа с текстом |  | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 5 цикл | | | | | | | | |
| 30 | **25.04** | «Чтение с составлением диаграммы». | УКТ | Формирование навыков сравнения и классификации, структурирования информации | Работа с текстом |  | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 31 | **02.05** | «Чтение с составлением диаграммы». | УКТ | Формирование навыков сравнения и классификации, структурирования информации | Работа с текстом |  | Построение оценочных суждений на основе прочитанного | Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей» |
| 32 | **16.05** | Диагностический тест №3 | | | | Тест | Планировать деятельность с учетом времени и сложности задания |  |
| 33 | **23.05** | Анализ теста | УОТ |  | Анализ работы, обсуждение затруднений обучающихся при выполнении теста |  | Оценка и самооценка результатов деятельности |  |
| Диагностический блок – 2 ч. | | | | | | | | |
| 34 | **30.05** | Диагностический тест №4 | | |  | Тест 4 | Планировать деятельность с учетом времени и сложности задания |  |
|  |  | Мои достижения | УОТ | рефлексия деятельности | Обсуждение результатов работы, сопоставление планируемых и достигнутых результатов |  | Оценивать достигнутые результаты, понимать роль чтения для достижения результатов |  |