**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Шахматы» имеет ***общеинтеллектуальное направление***.

Все мероприятия программы нацелены на интеллектуальное развитие, укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

**Актуальность программы.**

Программа «Шахматы» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в решении одной из важнейших задач, стоящих перед педагогом- привлечение как можно большего числа школьников к систематическим занятиям шахматных уроков.

**Отличительные особенности программы:** основное отличие данной программы заключается в использовании педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся;).

**Цели программы**:

* способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,
* реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

**Задачи программы:**

* совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.
* формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира;
* развитие умения контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
* формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллектив­ной деятельности;
* умение осознанно решать творческие задачи; стремиться к само­реализации

**Объем программы:**программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю ( 1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год).

**Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35-45 минут.

**Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

**Организационно-педагогические условия**

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности и Положением о внеурочной деятельности образовательного учреждения. Чтобы не допустить переутомления обучающихся, нервного истощения и статических перегрузок занятия проводятся в игровой форме с включением двигательного компонента в структуру занятия.

**Общая характеристика курса**

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина,* имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования российской Федерации».

*Программой первого года обучения* предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

*Программа второго года обучения* предназначена для вторых классов начальной школы. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

*Программа третьего и четвертого года обучения* предназначена для III и IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”. В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

**Планируемые результаты**

**К концу 1 учебного года дети должны знать:**

* шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
* названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу 1 учебного года дети должны уметь**:

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно помещать шахматную доску между партнерами;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* решать элементарные задачи на мат в один ход.

**К концу 2 учебного года дети должны знать:**

* обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
* ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу 2 учебного года дети должны уметь:**

* записывать шахматную партию;
* матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
* проводить элементарные комбинации.

**К концу 3учебного года дети должны знать:**

* принципы игры в дебюте;
* основные тактические приемы;
* что означают термины: дебют, миттельшпиль.

**К концу 3 учебного года дети должны уметь:**

* грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

**К концу 4 учебного года дети должны знать:**

* основные тактические приемы;
* что означают термины: миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу 4 учебного года дети должны уметь:**

* находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

**Планируемые результаты освоения обучающимися**

**программы внеурочной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. | Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; правильно расставлять фигуры перед игрой; сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания. |

**Содержание программы**

**1 класс (33 часа;1 час в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** **№1.** ШАХМАТНАЯ ДОСКА | Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. |
| **Раздел №2.**ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ | Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. |
| **Раздел №3.** НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР | Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. |
| **Раздел****№ 4**ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса). | Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. |
| **Раздел****№5**ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. | Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. |
| **Раздел****№6**ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. | Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. |

**2 класс (34 часа;1 час в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел №1.** КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. | Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. |
| **Раздел №2.**ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. |
| **Раздел №3.** ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. |
| **Раздел №4.** ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. |
| **Раздел №5.** ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. | Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. |
| **Раздел №6.** ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. | Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). |

**3 класс (34 часа;1 час в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел № 1.** ОСНОВЫ ДЕБЮТА. | Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. |

**4класс (34 часа;1 час в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел № 1.** ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. | Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей. |
| **Раздел № 2.** ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. | Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. |

**Условия реализации программы**

Для успешной реализации данной программы необходимы:

* АРМ учителя;
* Учебный класс;
* Шахматные доски с набором шахматных фигур;
* Демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
* Шахматные часы.

**Список литературы для учителя**

1. Алексеев Н.П. Шахматы в школе. М.: 1991 г
2. Благодарский А.В. Уроки шахмат в 1 классе Начальная школа, 2004 г.
3. Злотник Б.А. Шахматы, наука, опыт, мастерство. М.: 1990г
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М., 1986
5. Мучник X. Первые шахматные уроки. М. Воениздат, 1980
6. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Р-на-Д «Феникс»,2005 г.
7. Принципы шахматной игры: учебное пособие. / Шакуров М.Ф. - Казань:Мастер Лайн,2000
8. Сухин И.Г. Программа факультативного курса для начальной школы «Шахматы, первый год». Вестник образования: справочно- информационное издание министерства образования Российской Федерации. №9, 1994 г
9. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР. 2000г.
10. Ю.В.Хенкин «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г.
11. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. 1966 г.

**Список литературы для обучающихся**

1. Авербах Ю., БейлинМ. Шахматный самоучитель. — М.: Советская Россия, 1970.
2. Благодарский А.В. Уроки шахмат в 1 классе Начальная школа, 2004 г, с.41-43
3. Бобби Фишер учит играть в шахматы. - Киев: Здоровья, 1991.
4. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. -М.: Международная книга, 1991.
5. Сокольский А. Ваш первый ход. - М.: ФиС, 1977.
6. Сухин И.Г. Там клетки черно-белые чудес и тайн полны.
7. И.Сухин «Приключение в шахматной стране», М., «Педагогика», 1991